



# Волшебные стёкла



## **Очки.**

### **Зарождение**

Когда и кто изобрел первые очки точно неизвестно. По этому поводу имеется множество историй. Одна из них, к примеру, говорит о том, что первыми очками можно назвать изумруд, сквозь который император Нерон следил за боями гладиаторов. За изменением размеров предметов при просмотре через осколок случайно разбившегося стеклянного шара наблюдал арабский исследователь Ибн-аль-Хайсам (10-11 век). Немецкие историки утверждают, что в их средневековой национальной поэзии есть явные упоминания об очках как о средствах, способных улучшить зрение.

У англичан своя версия. Они полагают, что очки были изобретены Роджером Бэконом (13 век).

В Китае из дымчатого кварца изготавливались оригинальные очки еще до нашей эры. Они были нужны в случаях, когда судья хотел скрыть от людей свою реакцию на обсуждение очередного дела. Официально же принята следующая точка зрения. Если говорить об очках, влияющих на качество зрения, первые упоминания о них относят к началу 1289 года.

Однако исследователи утверждают, что они были изобретены в 1284 году итальянцем Сальвино Д'Армате. Возможным такое значимое событие стало благодаря получению прозрачного стекла. Если же говорить об очках, защищающих глаза от солнца, слишком яркого света, то они появились чуть раньше, в 12 веке. Представляли собой кости животных либо куски дерева, в которых были вырезаны узенькие щелочки для глаз. Так физически ограничивался поток света. Первые очки были не очень-то похожи на современные. Оправы для них делались из костей животных, из дерева, из различных металлов. Они никак не закреплялись на лице, поэтому при необ

ица.



Первыми появились очки, корректирующие дальнюю зоркость. Им было дано название «очки для старых». В оправы помещались двояковыпуклые линзы. Они стали становиться все популярнее в 15 веке, благодаря появлению книгопечатанья. Вогнутые линзы, используемые для коррекции близорукости, изобрели случайно, примерно через 100 лет после дальних зорких. Очки, в которые они устанавливались, назывались «очки для молодых».





## **Очки.**

### **Развитие**

Сначала оправа была жесткой, т.е. линзы в оправе прочно соединялись между собой. В 16 веке крепление стало шарнирным, т.е. очки могли несколько меняться в своих размерах.

Следующий шаг – изобретение очков на дужках.

Придумывались самые разнообразные способы крепления очков. К примеру, одно время они приделывались к шляпам. Нравился такой способ женщинам 15-18 веков. В 16 веке стал использоваться специальный металлический обруч, который одевался на голову. К нему крепились очки. В это же время придумали удерживать очки с помощью ленты, которая одевалась вокруг головы. Знакомые всем нам дужки в 18 веке придумал Эдвард Скарлетт (Англия). А первую масштабную копию таких приспособлений (200 000 единиц) заказал Наполеон. Очки должны были защитить его армию от слишком активного египетского солнца (имеется в виду Египетская экспедиция).





## Появление монокля

Появление монокля историки относят к 14 веку. Сначала это была линза в оправе с ручкой. За нее держали монокль либо возле глаза, либо перед текстом. В 16 веке появились монокли без ручки. Их нужно было зажимать между бровью и щекой. К оправе крепилась специальная цепочка, которая позволяла прикрепить предмет для улучшения зрения к одежде.



Особой популярностью монокль стал пользоваться в 19 веке. Этот не очень практичный улучшатель зрения полюбился русским и немцам в особенности, стал символом аристократизма, богатства, благовоспитанности. Даже сегодня некоторые ценители изысканных манер надевают монокли.



## Появление лорнета

Некоторые утверждают, что лорнет появился в 15 веке в результате неправильного (вверх ногами) использования очков. Другая версия гласит, что данное приспособление изобрел англичанин Джордж Адамсон в 1780 году. Это своего рода аристократические очки с двумя линзами, которые оснащены специальной ручкой для держания. Были крайне популярны в аристократической среде вплоть до конца 19 века.



Позднее изготавливались скорее лорнеты как ювелирные украшения.

## Появление пенсне

Еще одна разновидность очков – пенсне – появилась в 16 веке, а в 17 приобрела популярность. Представляет собой очки, но без привычных заушных дужек, крепятся которые при помощи пружины, зажимающей переносицу (сначала использовались другие, менее комфортные способы крепления). Выпускались сначала только пенсне с круглыми линзами, затем стали делаться и с овальными. В некоторых моделях было предусмотрено отверстие, в которое продевался шнурок, цепочка, закреплявшая предмет на одежде. Пенсне пользовалось популярностью как среди мужчин, так и среди женщин. Данный аксессуар являлся символом интеллигентности, высокого положения в обществе.



## **Очки.**

### **Современность**

Прошли столетия с момента изобретения первых очков. Теперь это не атрибут богатых и обеспеченных, не символ аристократизма и хороших манер, а средство коррекции зрения. Да, конечно, очки часто отражают определенный статус. Но это не так ярко выражено как 200 - 400 лет назад, когда средства коррекции зрения могли себе позволить исключительно богатые люди.

Со временем оправы становились все удобнее, все практичнее, все многообразнее. То же можно сказать и о линзах. Все более и более тонкие, с самыми различными свойствами, которые делают ношение очков максимально удобным. Стекло постепенно стало уступать место пластику, более современному и практичному материалу.

**Большинство проблем со зрением может быть скорректировано сегодня благодаря правильно подобранным очкам.**

